

## **Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek**

### **Sammlung zwey- und dreystimmiger Gesänge für weibliche Stimmen**

mit willkührlicher Begleitung des Claviers oder Pianofort's, insbesondere  
für die höhere Töchterschule zu Nordhausen gesetzt

op. 5

**Nägeli, Hans Georg**

**Nordhausen, [1812]**

I. An die Freude. Geschwind und heiter [Es töne laut aus unsrer Brust der  
Lieder schönstes Lied]

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-6037](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-6037)

# I. An die Freude.

Geschwind und heiter.

(Für 3 Stimmen.)

Singstimmen.

Clavier.

Es töne laut aus unsrer Brust der Lie; der schön:stes Lied, — das uns wie hol: de Frühlingslust, wie Son: nenschein durch:

glüht. —

2.  
Der Freude nur sey es geweiht,  
Denn sie ist mehr als Gold,  
Und mehr, als uns ein König heut,  
Und mehr als Minnesold.

3.  
Sie mehret in uns Kraft und Muth,  
Ertheilt uns guten Rath;  
Dem Frohen glücket, was er thut,  
Was nie ein Murckopf that.

4.  
Sie leihet uns freundlich ihren Arm  
Durchs Thal des Lebens hin,  
Und naht sich uns ein Sorgenschwarm  
Verscheucht sie lachend ihn.

5.  
Anglücklich ist, wer ihr nicht zollt,  
Für sie nicht glühet, arm;  
Und hätt' er aller Welten Gold,  
Er wäre dennoch arm!

6.  
Das sind wir nicht — wir fühlen ganz  
O Freude, deine Macht;  
Laut schlägt das Herz bey Spiel und Tanz  
Und jedes Auge lacht.