

## **Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek**

### **Neun Lieder von Goethe mit Begleitung des Piano Forte**

**Klein, Bernhard**

**Leipzg, [um 1833]**

Der Musensohn. Allegro [Durch Feld und Wald zu schweifen, mein  
Liedchen weg zu pfeifen]

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-5614](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-5614)

## Der Musensohn.

Allegro.

Gesang

Durch Feld und Wald zu schwei-fen, mein Lied-chen weg zu pfei-fen, so  
 Ich kann sie kaum er-war-ten die er-ste Blum im Gar-ten, die  
 Ich sing' ihn in der Wei-te; auf Ei-ses Läng und Brei-te, da  
 Denn wie ich bei der Lin-de das jun-ge Völk-chen fin-de; so  
 Ihr gebt den Soh-len Flü-gel, und treibt durch Thal und Hü-gel den

Forte -  
 Piano.

geht's von Ort zu Ort so geht's von Ort zu Ort! Und nach dem Tak-te re-get, und  
 er-ste Blüth' am Baum, die er-ste Blüth' am Baum. Sie grüssen mei-ne Lie-der, und  
 blüht der Win-ter schön, da blüht der Win-ter schön! Auch die-se Blü-the schwin-det und  
 gleich er-reg ich sie so-gleich er-reg ich sie. Der stum-pfe Bur-sche bläht sich, das  
 Lieb-ling weit vom Haus, den Lieb-ling weit vom Haus. Ihr lie-ben hol-den My-sen, wann



nach dem Maafs be - we - . - get sich al - . - les an mir fort sich al - . - les an mir fort. —  
 kommt der Win - ter wie - . - der, sing ich nach je - . - nem Traum sing ich nach je - nem Traum .  
 neu - e Freu - de fin - . - det sich auf be - bau - ten Höhn, sich auf be - bau - ten Höhn .  
 stei - fe Mäd - chen dreht sich nach mei - ner Me - . lo - . - die nach mei - ner Me - lo - . - die .  
 ruh' ich ihr am Bu - . . sen auch end - lich wie - der aus, auch end - lich wie - der aus .

