

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Ave Maria

Lavainne, Ferdinand

Paris, [um 1852]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-5140](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-5140)

3

à Monsieur Obin,
(de l'Opéra)



AVE MARIA

POUR

Baryton ou Contralto

AVEC

Hautbois

et accompagnement

d'Orgue

PAR

Ferdinand Lavainne.

A. J.

Prix: 5.^f

Paris, S. RICHAULT, Editeur, Boulevard Poissonnière, 26, au 1.^{er}

11,245. R.



Bücherei
der
staatl. Hochschule für Musik
Köln

R 2720/1-2

1-2

~~M 5812/A-2~~



ALBANI 3VA

ALBANI 3VA

ALBANI 3VA

Hochschule für Musik Köln



KN38\$0000082996



AVE MARIA *fin. Bass u. Alt.*

F. LAVAINNE.

Andantino.

HAUTBOIS.

The musical score is written for a single Hautbois part. It begins with a treble clef, a key signature of two flats (G-flat major), and a 6/8 time signature. The tempo is marked 'Andantino'. The score consists of 14 staves of music. Dynamics include piano (p), crescendo (cres.), decrescendo (dim.), and forte (f). There are several accents (^) and fingerings (1-4) indicated throughout the piece. The piece concludes with a double bar line and the word 'FIN.'.

R. 11243.

dim.

Bücherei
der
staatl. Hochschule für Musik
(51)

M/ 5812/2
R/ 2720/2



Bücherei
der
staatl. Hochschule für Musik
Köln
R 2720/14
5812/14

à Monsieur OBIN (de l'Opéra.)

AVE MARIA

Musique de Ferdinand LAVAINNE.

Prix 6^f.

à Paris chez S. RICHAULT, Boulevard Poissonnière, 26 au 1^{er}

CHANT.

HAUTBOIS.

ORGUE.

ANDANTINO.

p

p

cres. *dim.*

p

A-ve Mari - a a-ve Ma-ri - a grati-a grati-a ple - na a-ve Mari - a a-ve Mari - a

Imp: Langlet 18 rue Cadet.

R. 11243.

gra-tia ple-na Dominus te-cum benedic-ta tu be - - ne dic - ta tu

in muli-e-ri - bus et bene - dic - tus et bene - dic - tus fructus ventris fructus

ven-tris tui Je - su tu-i Jesu *cres.* sanc - ta Ma - ri-a

R. 11243.

5812/A

Sancta Mari-a ma - ter De - - i Ora pro nobis pec - ca - to - ri - bus

nunc et in horâ in horâ mor - tis mor - tis nos - tis

A - ve Ma - ri - a Mari - a grati - a ple - na grati - a ple - na

cres.

Dominus te-cum Dominustecum be - nedi-ta-tu Do - minus

cres. *cres.*

cres. *cres.*

in muli - e - ri bus et benedictus frue - - tus ven - - - tris tu-i Je-

p

p

- su Je - - - su Je-su ave Mari-a Ave Mari - a grati-grati-a ple - na

dim.

dim.

R. 11243.

A-ve Mari - a a-ve Ma-ri - a gra-ti-a ple - na Dominus te - cum be-ne-die-ta tu

be - - ne-die - ta tu A - ve Ma - ri -

- a Ma - ri - a gra-ti-a ple - na gra - tia ple - na Dominus te-cum

be-ne-die - ta - tu in muli - e - ribus et bene-die - tus fructus ven - tris tu - i Je -

cres.

cres.

cres.

R. 11243.

- su *p* sanc - ta Ma - ri - a Ma - ri - a ma -

- ter De - i De - i O - ra pro - no - bis *f* pecca - to - ribus

dim. nunc et in ho - rà et in horà mor - tis mor - tis nos - trae a - - - men a - - -

p

dim.

- men a - - - men! *rallent.*

pp *dimin.*

FIN.

R. 11243.

stift

Möln, den