

# Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

## 12 Maurer-Gesänge

**Fournes, P. J.**

**Leipzig, [1818]**

VIII. Andante molto. [Des Guten Quelle, Gott des Lebens]

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-1685](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-1685)

*Andante molto.*

*dolce* *cres* *f* *p*

*p* *cres* *dolce*

1. Des Gu-ten Quel - le, Gott des Le - bens, der zu Ge-weiheten uns er-hob, zu dir vom freuden - vollen  
 2. Wir theilen gern die Er - den-gü - ter, die uns des Weltalls Va - ter schenkt, wenn gleich des ar - men Bruders  
 3. Dank dir, o Va - ter, des - sen Gü - te in uns dies Mit - gefühl ge-legt; Dank dir, dass hoch, bey fremden

*cres* *f* *p*

*cres* *f* *sotto voce*

Mah-le, steig un-ser Weihrauch, un-ser Lob. Doch nie ver-gesst der ban - gen  
 Kla-ge nicht laut zu un - serm Ohr sich drängt, Nur zu be - glük - ken ist dem  
 Lei-den, in uns ein Herz voll Rührung schlägt. Gern fol-gen wir dem süs - sen

*cres* *f* *p* *pp*  
*senza sordini*

Zäh - re, die von des Ar - men Au - ge fließt; lässt sie uns trock - nen dem zu  
 Her - zen des Ed - len stets ein Wonn - ge - fühl, zu mindern sei - ner Brü - der  
 Trie - be, wie es Na - tur und Pflicht ge - beut, und weihen dir, o Gott der

1. Chor. 2.

Eh - ren, der Raben und den Men - schen speist, lässt sie uns speist.  
 Schmerzen, des guten Mau - rers schön - stes Ziel, zu mindern Ziel.  
 Lie - be, die Opfer der Er - kennt - lich - keit, und wei - hen keit.

*f* *p*

M. 1702