Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Cantate zur Feier des allgemeinen Friedens

Berner, Friedrich Wilhelm

Bonn, [1815]

urn:nbn:de:hbz:kn38-209

Visual Library

Berner

Friedens Kantate.

CONSERVATOIRE
Cello
DES MUSIQUE

Partitur

R 25

Bücherei
der
städt. Hochschule für Musik
Köln

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Eine Rezension findet sich in der Leipziger Musical. Zeitung 1816 p. 377.

CANTATE

zur

Feier des allgemeinen Friedens

von

Samuel Gottlieb Bürde,

in Musik gesezt

von

FRIEDRICH WILHELM BERNER

Partitur.

CONSERVATORIUM Cöln DER MUSIK

à Bonn chez N. Simrock.

Breslau 1815

VERKENIUS

Bücherei der staatl. Hochschule für Musik Köln
R 25
10203

Prä 9 francs 50 c
2 Thl 16 Sgr
20 Fg.

Hochschule für Musik und Tanz Köln

R 25

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Flauto.

Due Oboi.

Fagotto.

Due Clarini. *in D.*

Trombone Alto.

Trombone Tenore.

Trombone Basso.

Tympani. D A

Violino 1mo.

Violino 2do.

Viola.

Coro 1mo.

Canto.

Coro 1mo.

Alto.

Coro 1mo.

Tenore.

Coro 1mo.

Basso.

Org. unis.

Basso, Cello ed Organo.

Bücherei der staatl. Hochschule für Musik Köln V. S. R 25 M 1020

Hochschule für Musik und Tanz Köln

p

fz

p

fz

p

p

T. S.

p

fz

C. Viol. Imo

Imo

Sinkt in den Staub! sinkt in den Staub! und be = tet an, den All =

Sinkt in den Staub! sinkt in den Staub! und be = tet an, den All =

2do Sinkt in den Staub! sinkt in den Staub! und be = tet an, den All =

Sinkt in den Staub! sinkt in den Staub! und be = tet an, den All =

V. S.

fz fz fz fz

all' ottava

C. Viol. Imo

C. Viol. Imo

mäch=ti=gen, den All = barm=her=zi=gen, der gro = ße

mäch=ti=gen, den All = barm=her=zi=gen, der gro = ße

mäch=ti=gen, den All = barm=her=zi=gen, der gro = ße

mäch=ti=gen, den All = barm=her=zi=gen, der gro=ße Ding' an

TS f

fz

fz

fz

C. Viol. Imo

C. Viol. Imo.

Ding' an uns ge = than, der gro = ße Ding' an uns ge = than, der gro=ße

Ding' an uns ge = than, der gro = ße Ding' an uns ge = than, der gro=ße

Ding' an uns ge = than, der gro = ße Ding' an uns ge = than, der gro=ße

uns ge = than, der gro = ße Ding' an uns ge = than, der gro=ße

V. S.

fz

fz

fz

C. Imo

C. Imo

p

p

p

Ding' an uns ge = than! der gro=ße Ding' an uns ge = than!

Ding' an uns ge = than! der gro=ße Ding' an uns ge = than!

Ding' an uns ge = than! der gro=ße Ding' an uns ge = than!

Ding' an uns ge = than! der gro=ße Ding' an uns ge = than!

tr unis.

TS

Allegro.

Coro 2do. *Coro* 1mo *tac.*

Coro 2do. *Coro* 1mo *tac.*

Coro 2do. *Coro* 1mo *tac.*

Coro 2do. *Coro* 1mo *tac.*

Allegro.

V. S.

Coro 2do. *Coro* Imo *tac.*

fz

fz

fz

fz

fz

fz

fz

f Laßt Ju = bel, Dank und Preis er = schal=len, laßt Ju = bel,

f Laßt Ju = bel, Dank und Preis er = schal=len, laßt Ju = bel,

f Laßt Ju = bel, Dank und Preis er = schal=len, laßt Ju = bel,

Cello. f Laßt Ju = bel, Dank und Preis er = schal=len, laßt Ju = bel,

unis

fz

3

V. S.

Dank und Preis er = schal = len, aus Her = zen die vor

Dank und Preis er = schal = len, aus Her = zen die vor

Dank und Preis er = schal = len, aus Her = zen die vor

Dank und Preis er = schal = len, aus Her = zen die vor

C. Viol. Imo.

Freu = de wal = len, laßt Ju = bel, Dank und Preis er = schal = len, aus

Freu = de wal = len, laßt Ju = bel, Preis und Dank er =

Freu = de wal = len, laßt Ju = bel, Dank und Preis er =

Freu = de wal = len, laßt Ju = bel, Dank und Preis er =

V. S.

C. Viol. Imo.

Her = zen, aus Her = zen, die vor Freu = de wal = len,

schal = len, aus Her = zen, die vor Freu = de wal = len, aus

schal = len, aus Her = zen, die vor Freu = de wal = len,

schal = len, aus Her = zen, die vor Freu = de wal = len,

C. Viol. Imo

aus Her = zen die vor Freu = de vor Freu = de

Her = zen, die vor Freu = de wal = len, vor Freu = de

aus Her = zen die vor Freu = de vor Freu = de

laßt Ju = bel, laßt Ju = bel und Dank und Preis er =

4

V. S.

ffmo

ffmo

ffmo

ffmo

ffmo

ffmo

tr *tr*

C. Viol. Imo

tr *tr*

ffmo

wal = len, ge=denkt der Wun=der, die ge=

wal = len, ge=denkt der Wun=der, ge=denkt der Wunder, die ge=

wal = len, ge=denkt der Wun=der, ge=denkt der Wun = der die ge=

schal = len, ge=denkt der Wun=der, ge = denkt der Wun = der die ge=

unis *tr* *pt. s.*

ffmo

ffmo

ffmo

ffmo

ffmo

ffmo

ffmo

Coro 1mo.

schahn. Die wir ver = nah = men, die wir sahn, ge=denkt der Wun = der

schahn. Die wir ver = nah = men, die wir sahn, ge=denkt der Wun = der

schahn. Die wir ver = nah = men, die wir sahn, ge=denkt der Wun = der

schahn. Die wir ver = nah = men, die wir sahn, ge=denkt der Wun = der, ge =

V. S.

f

f

p

f

p

f

p die nir sahn, f ge=denkt der Wun = der die ge =

p die wir ver=nah=men, die wir sahn, f ge = denkt der Wun = der, der Wun = der die ge =

p die wir ver=nah = men, die wir sahn, f ge=denkt der Wun = der die ge =

p denkt der Wun = der die wir sahn, f ge = denkt der Wun =

p t. s.

f

schahn, die wir ver = nah = men, die wir sahn, die wir ver =

schahn, die wir ver = nah = men, die wir sahn, die wir ver =

schahn, die wir ver = nah = men, die wir sahn, die wir ver =

der, die wir ver = nah = men, die wir sahn, die wir ver =

unis

nah : men, die wir sahn! — : —

nah : men, die wir sahn! — : —

nah : men, die wir sahn! — : —

nah : men, die wir sahn! — : —

Listesso tempo.

Flauto.

Due Oboi.

Fagotto.

Die Trompeten- und Posaunen-Stimmen stehen am Ende.

Tympani.

Violino 1mo.

Violino 2do

Viola.

Coro Imo.

Canto. — *p* Sinkt in den Staub und be - tet an! *f* Sinkt in den Staub

Alto. — *p* Sinkt in den Staub und be - tet an! *f* Sinkt in den Staub

Tenore. — *p* Sinkt in den Staub und be - tet an! *f* Sinkt in den Staub

Basso. — *p* Sinkt in den Staub und be - tet an! *f* Sinkt in den Staub

Coro 2do.

Canto. — *f* Sinkt in den Staub

Alto. — *f* Sinkt in den Staub

Tenore. — *f* Sinkt in den Staub

Basso. — *f* Sinkt in den Staub

Fondam.

f t. s.

S. V.

C. Viol. Imo.

und be = tet an, den All = mách = ti = gen, den

und be = tet an, den All = mách = ti = gen, den

und be = tet an, den All = mách = ti = gen, den

und be = tet an, den All = mách = ti = gen, den

und be = tet an, den All = mách = ti = gen, den All = mách = ti = gen,

und be = tet an, den All = mách = ti = gen, den All = mách = ti = gen,

und be = tet an, den All = mách = ti = gen, den All = mách = ti = gen,

und be = tet an, den All = mách = ti = gen, den All = mách = ti = gen,

C. *Viol.* Imo.

All = barm = her = zi = gen, den All =

All = barm = her = zi = gen, den All =

All = barm = her = zi = gen, den All =

All = barm = her = zi = gen, den All =

den All = barm = her = zi = gen,

den All = barm = her = zi = gen,

den All = barm = her = zi = gen,

den All = barm = her = zi = gen,

3 *unis*

C. *Viol.* Imo

mäch = ti = gen, den All = mäch = ti = gen, der gro = ße Ding' an

mäch = ti = gen, den All = mäch = ti = gen, der gro = ße Ding' an

mäch = ti = gen, den All = mäch = ti = gen, der gro = ße Ding' an

mäch = ti = gen, den All = mäch = ti = gen, der gro = ße Ding' an

den All = barm = her = zi = gen, den All = barm = her = zi = gen, der gro = ße

den All = barm = her = zi = gen, den All = barm = her = zi = gen, der gro = ße

den All = barm = her = zi = gen, den All = barm = her = zi = gen, der gro = ße

den All = barm = her = zi = gen, den All = barm = her = zi = gen, der gro = ße

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

C. *Viol.* Imo.

C. Imo.

uns ge = than, den All = mäch = ti = gen, den All = mäch = ti = gen,

uns ge = than! den All = mäch = ti = gen, den All = mäch = ti = gen,

uns ge = than! den All = mäch = ti = gen, den All = mäch = ti = gen,

uns ge = than! den All = mäch = ti = gen, den All = mäch = ti = gen,

Ding an uns ge = than! den All = barm = her = zi = gen, den All = barm =

Ding' an uns ge = than! den All = barm = her = zi = gen, den All = barm =

Ding' an uns ge = than! den All = barm = her = zi = gen, den All = barm =

Ding' an uns ge = than! den All = barm = her = zi = gen, den All = barm =

3 7 6 6

V. S.

der gro ße Ding' der gro ße Ding' an

der gro ße Ding' an uns ge than, der gro ße

der gro ße Ding' an uns ge than, der gro ße

der gro ße Ding' an uns ge than, der gro ße

her zi gen,

her zi gen,

her zi gen,

her zi gen,

tr

76 76 76 7 6

fz fz fz fz fz

ff ff ff

uns an uns ge = than! den All = mäch = ti=gen, den All = barm=

Ding an uns ge = than! den All = mäch = ti=gen, den All = barm=

Ding an uns ge = than! den All = mäch = ti=gen, den All = barm=

Ding an uns ge = than! den All = mäch = ti=gen, den All=barm=her = zi=gen,

c. Coro 1mo.

c. Coro 1mo.

c. Coro 1mo.

f.f den All = mäch = ti=gen, den All=barm=her = zi=gen

6 7 7 #f unis

f z

f z

f z.

her = zi = gen be = tet be = tet an, den All = mách = ti=gen,

her = zi = gen be = tet be = tet an, den All = mách = ti=gen,

her = zi = gen be = tet be = tet an, den All = mách = ti=gen,

der gro = ße Ding' an uns ge = than, den All = mách = ti=gen, den All=barm=

c. Coro Imo

her = zi = gen

c. Coro Imo

her = zi = gen

c. Coro Imo

her = zi = gen

c. Coro Imo

der gro = ße

unis

den All = barm = her = zi = gen, der gro = ße Ding' an uns ge =

den All = barm = her = zi = gen, der gro = ße Ding' an uns ge =

den All = barm = her = zi = gen, der gro = ße Ding' an uns ge =

her = zi = gen, der gro = ße gro = ße Ding' an uns ge =

den All = barm = her = zi = gen, der gro = ße Ding'

den All = barm = her = zi = gen, der gro = ße Ding'

den All = barm = her = zi = gen, der gro = ße Ding'

her = zi = gen, der gro = ße Ding'

S. V.

than, der gro = ße Ding' an uns ge = than!

than, der gro = ße Ding' an uns ge = than!

than, der gro = ße Ding' an uns ge = than!

an uns ge = than, der grö = ße

an uns ge = than, der

an uns ge = than, der gro = ße

an uns ge = than,

Cello.

t. s.

tr

Ding' an uns ge = than, der gro = ße Ding' an uns ge =

gro = ße Ding' der gro = ße Ding' an uns an uns ge =

Ding' an uns ge = than, der gro = ße Ding' an uns an uns ge =

C. *Viol.* Imo.

der gro = ße Ding' an uns ge = than, an uns ge =

der gro = ße Ding' an uns ge = than, der gro = ße Ding' an uns ge =

der gro = ße Ding' an uns an uns ge =

der gro = ße Ding' an uns an uns ge =

than!

than!

than!

unis

than, der gro = ße Ding' der gro = ße Ding' an

than, der gro = ße Ding' der gro = ße Ding' an

than, der gro=ße Ding' ge = than, der gro = ße Ding' an

than, der gro=ße Ding' ge = than, der gro = ße Ding' an

den All=mäch = ti=gen, den All=barm=her = zi=gen, den All = mäch = ti=gen,

den All=mäch = ti=gen, den All=barm=her = zi=gen, den All = mäch = ti=gen,

den All=mäch = ti=gen, den All=barm=her = zi=gen, den All = mäch = ti=gen,

den All=mäch = ti=gen, den All=barm=her = zi=gen, den All = mäch = ti=gen,

V. S.

fz fz fz

tr∞

ffmo

tr

uns ge = than, der gro = ße Ding' an uns ge =

uns ge = than, der gro = ße Ding' an uns ge =

uns ge = than, der gro = ße Ding' an uns ge =

den All = barm=her = zi = gen, be = tet an! der

den All = barm=her = zi = gen, be = tet an! der

den All = barm=her = zi = gen, be = tet an! der

den All = barm=her = zi = gen, be = tet an! der

Hochschule für Musik und Tanz Köln

C. Viol. Imo

than, der gro = ße Ding' an uns an uns ge = than, der gro = ße

than, der gro = ße Ding' an uns an nns ge = than, der gro = ße

than, der gro = ße Ding' an uns an uns ge = than, der gro = ße

than, der gro = ße Ding' an uns an uns ge = than, der gro = ße

gro = ße Ding' der gro = ße Ding' an uns an uns ge = than, der gro = ße

gro = ße Ding' der gro = ße Ding' an uns an uns ge = than, der gro = ße

gro = ße Ding' der gro = ße Ding' an uns an uns ge = than, der gro = ße

gro = ße Ding' der gro = ße Ding' an uns an uns ge = than, der gro = ße

C. Imo

Ding' an uns ge = than.

Ding' an uns ge = than.

Ding' an uns ge = than.

Ding' an uns ge = than.

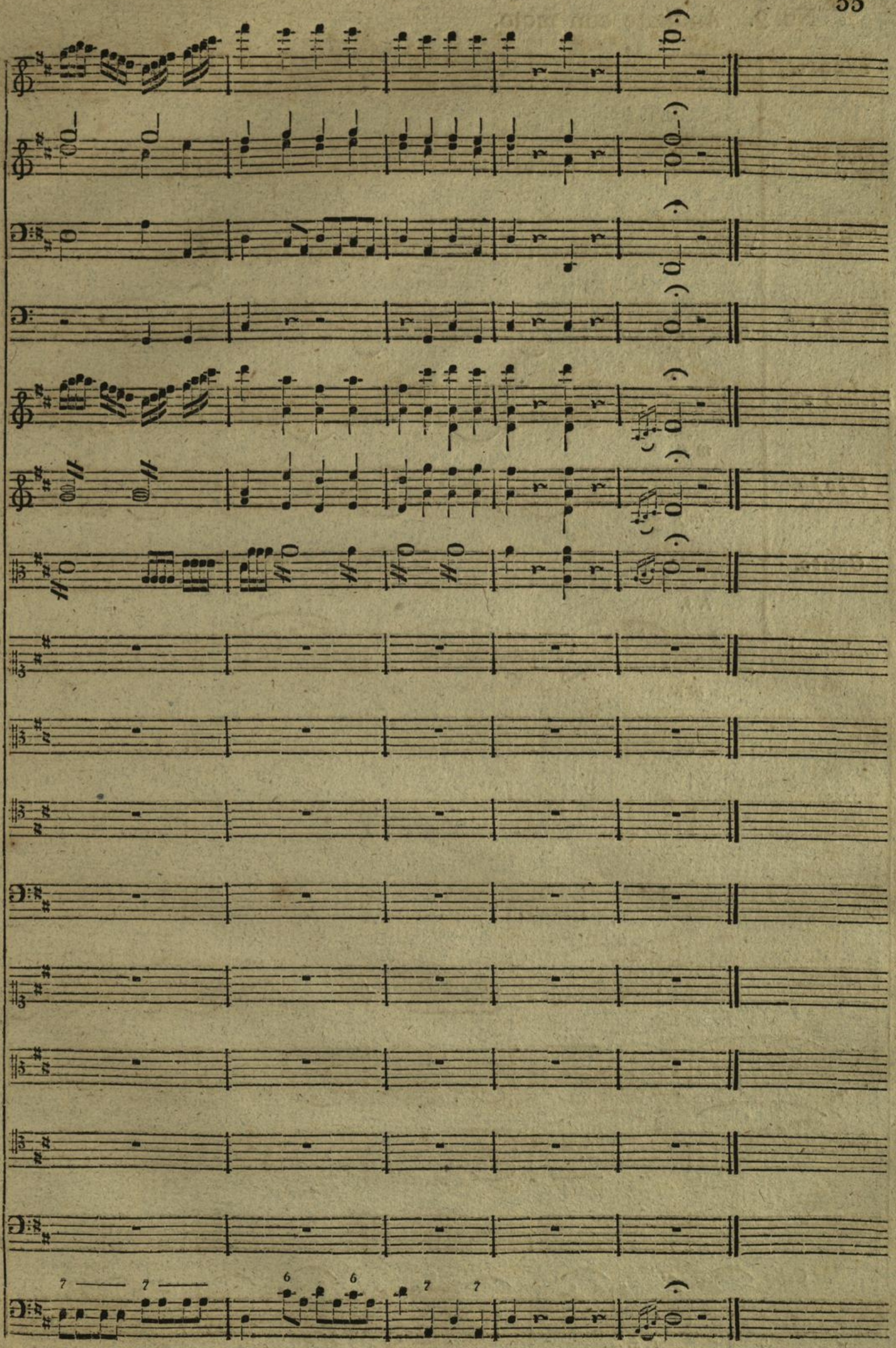
Ding' an uns ge = than.

Ding' an uns ge = than.

Ding' an uns ge = than.

Ding' an uns ge = than.

Hochschule für Musik und Tanz Köln



V. S.

No. 2. Andante con moto.

Flauto.

Due Oboi.

Fagotto.

Violino 1mo.

Violino 2do.

Viola.

Canto.

Fondamento.

Cello

t. s.

basso

p

p

tr

p

p

Wie die Schaa - fe die ver - irr - ten, wie die

7 7 p 7 — — t. s.

Schaa - fe wie die Schaa - fe wie die Schaa - fe die ver - irr - ten oh - ne Hir - ten, oh - ne

6 7 6 5 4 3 t. s.
5 4 2

V. S.

ffmo

ffmo

ffmo

ffmo.

ffmo

ffmo

Hir = ten gin = gen wir auf dunk = ler Bahn, gingen wir auf dunk = ler Bahn, frem = der

ffor

f

f

p

f

p

f

p

f

Lei = tung un = ter = than.

pt. s.

f unis

m f

m f

m f 8 7 6 5

8 7 6 5

t. s.

Cello

Wie die Schaa - fe die ver - irr - ten, wie die

t. s.

Basso

S. V.

Schaafe, wie die Schaafe, die ver « irr « ten, oh « ne Hir « ten, oh « ne

fz fz

f p f p f fz f fz

Hir « ten, ohne Hir « ten, gin « gen wir auf dunk « ler Bahn, auf dunk « ler Bahn,

f unis 65 6 7 6 7 b fz

frem- der Lei - tung un - ter - than.

Cello

V. S.

fz *fz* *fz* *fz*

org. t. s.

basso *mf*

tr *tr*

p *p* *p*

Tenor.

Fremd = ling un = ter eig = nem Da = che, ſtand der

p

Schwache, hülf = los oh = ne Stüz' und Halt, Preis ge=geben der Ge=

walt, Preis ge=ge=ben der Ge= walt, Fremd = ling un = ter

V. S.

mf mf mf mf

eig - nem Da-che stand der Schwache, stand der Schwache,

t. s. t. s.

Cello solo Basso Cello Basso

hülf - los oh - ne Stüz' und Halt, hülf - los oh - ne Stüz' und

t. s.

Halt, Preis ge = ge = ben der Ge = walt! Preis ge = ge = ben der Ge =

unis

walt!

attacca subito.

No. 3. Choral.

Flauto.

Due Clarinetti in C.

Fagotto.

Trombono Canto.

Trombono Alto.

col' Alto voce

Trombono Tenore.

col' Tenore voce

Trombono Basso.

col' Basso voce

Tympani in D

Violino 1mo.

Violino 2do.

Viola.

Canto.

p Da neigt Er un = serm Flehn sein Ohr; f da hielt uns sei = ne Hand em =

Alto.

p Da neigt'Er un = serm Flehn sein Ohr; f da hielt uns sei = ne Hand em =

Tenore.

p Da neigt'Er un = serm Flehn sein Ohr; f da hielt uns sei = ne Hand em =

Basso.

p Da neigt'Er un = serm Flehn sein Ohr; f da hielt uns sei = ne Hand em =

Cello, Fondamento ed Organo.

p Organo tasto solo.

Hochschule für Musik und Tanz Köln

c. Canto voce

c. Canto voce

c. Alto voce

c. Alto voce

c. Tenore voce

c. Ten. voce

c. Basso voce

c. Basso voce

por, daß wir nicht ganz ver = san = ken. Kommt her, die ihr der Angst be = freyt, dem

por, daß wir nicht ganz ver = san = ken. Kommt her, die ihr der Angst be = freyt, dem

por, daß wir nicht ganz ver = san = ken. Kommt her, die ihr der Angst be = freyt, dem

por, daß wir nicht ganz ver = san = ken. Kommt her, die ihr der Angst be = freyt, dem

V. S.

c. Canto.

c. Canto.

c. Alto.

c. Alto.

c. Tenore.

c. Tenore.

c. Basso.

c. Basso.

Un = ter = gang ent = ron = nen seyd, kommt her, dem Herrn zu dan = ken! Treu = e,

Un = ter = gang ent = ron = nen seyd, kommt her, dem Herrn zu dan = ken! Treu = e

Imo Tenore

Un = ter = gang ent = ron = nen seyd, kommt her, dem Herrn zu dan = ken! Treu = e

Un = ter = gang ent = ron = nen seyd, kommt her, dem Herrn zu dan = ken! Treu = e

cresc.

p

wei = he, frei von Schmerzen nun die Her = zen un = ge = thei = let,

cresc.

p wei = he, frei von Schmerzen nun die Her = zen un = ge = thei = let,

cresc.

p wei = he, frei von Schmerzen nun die Her = zen un = ge = thei = let,

cresc.

p wei = he, frei von Schmerzen nun die Her = zen un = ge = thei = let,

Organo solo.

p Tasto Solo.

ff

ff

ff

No. 4. Accompagnemento.

Flauto.

Allegro.

Due Oboi.

Fagotto.

Due Clarini in D.

Trombono Alto.

Tenore.

Basso.

Violino 1mo.

f

Violino 2do.

f

Viola.

f

Basso Voce.

Cello, Basso ed Organo.

unis

Allegro.

V. S.

Moderato.

Tempo Imo.

tenuto.

fz

tenuto. *fz*

tenuto. *fz*

fz

f

f

f

Sein ist die Macht, die Kraft, das Reich!

unis

f

a tempo

Er rief, die Völ-ker zu ent-jo-chen, den Krieg!

a tempo.

V. S.

Nun sind die

f *a tempo*

f

f

Rec. *tremulo*

p *f*

Rec. trem.

p *f* *a tempo*

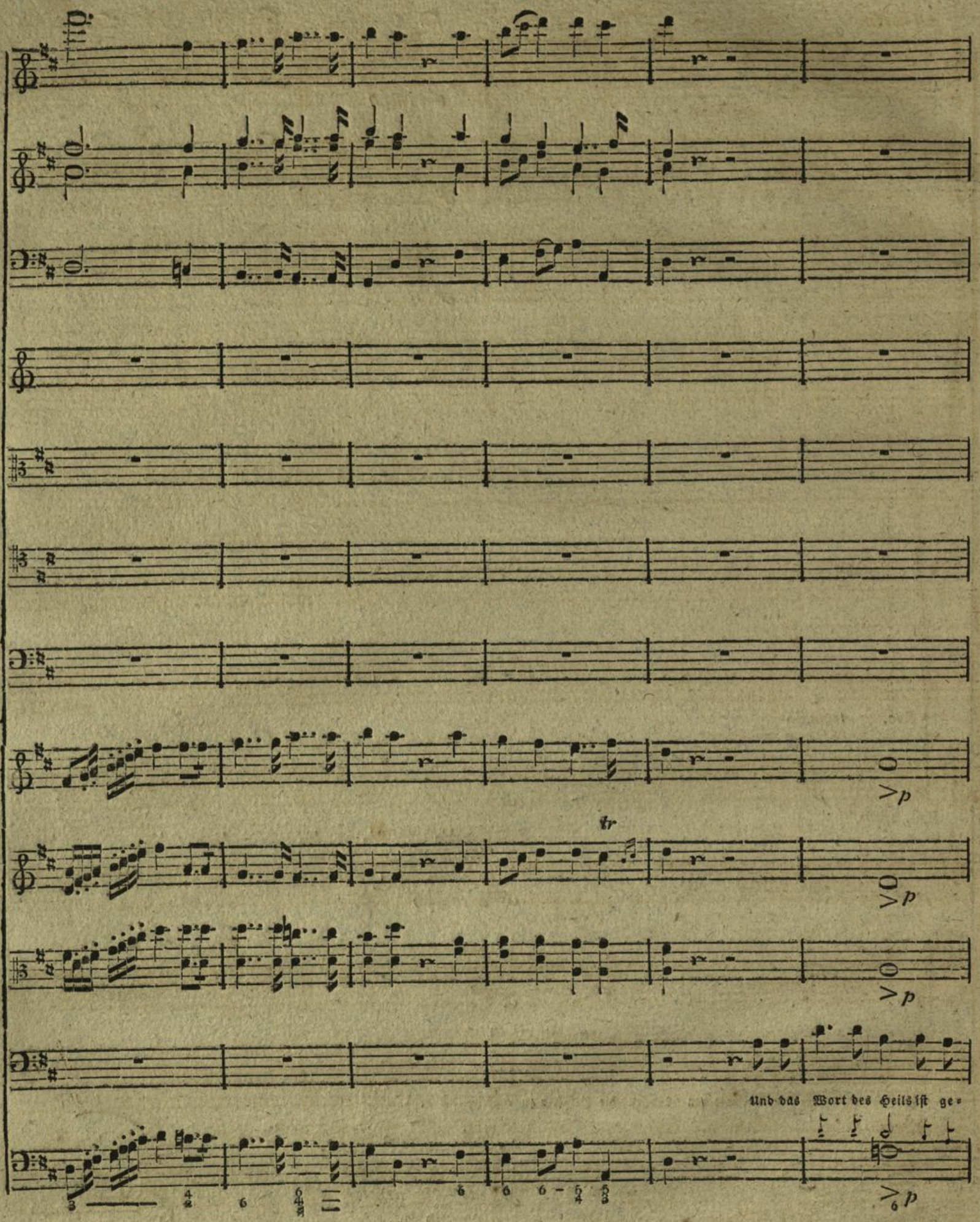
trem.

p

Fes=seln zer=bro=chen, und mit den Waffen die Fes=seln zu=gleich.

t. s.

Rec. *f* *a tempo*


tr
Und das Wort des Heils ist ge-

ad libitum

maëstoso.

attacca ſubito il Coro.

ſpro=chen, Frie=de, Frie=de, Frie = de ſey mit euch!

Organo solo.

Tasto Solo.

No. 5. Coro finale.

Allegro.

Flauto.

Due Oboi.

Fagotto.

Tympani in D A.

Violino 1mo.

C. *Viol.* 1mo.

Violino 2do.

Viola.

Coro 1mo.

Canto. Froh = lo = ckend, froh = lo = ckend, froh = lo = ckend be = then wir dich an,

Alto. Froh = lo = ckend, froh = lo = ckend, froh = lo = ckend be = then wir dich an,

Tenore. Froh = lo = ckend, froh = lo = ckend, froh = lo = ckend be = then wir dich an,

Basso. Froh = lo = ckend, froh = lo = ckend, froh = lo = ckend be = then wir dich an,

Coro 2do.

Canto. Froh = lo = ckend, froh = lo = ckend, froh = lo = ckend be = then wir dich an,

Alto. Froh = lo = ckend, froh = lo = ckend, froh = lo = ckend be = then wir dich an,

Tenore. Froh = lo = ckend, froh = lo = ckend, froh = lo = ckend be = then wir dich an,

Basso. Froh = lo = ckend, froh = lo = ckend, froh = lo = ckend be = then wir dich an,

Fondamento, Cello ed Organo.

Allegro. *unis*

C. Viol. Imo.

dein Werk ists Herr, dein Werk ists Herr, du

dein Werk ists Herr, dein Werk ists Herr, du

dein Werk ists Herr, dein Werk ists Herr, du

Herr, Herr,

Herr, Herr,

Herr, Herr,

Herr, Herr,

V. S.

hast es ge = than! wie je = ne,

hast es ge = than! wie je = ne, die durchs Schilfmeer gin=gen, stehn am Ge=sta=de wir, wie je = ne,

hast es ge = than! wie je = ne,

hast es ge = than! wie je = ne, die durchs Schilfmeer gin=gen, stehn am Ge=sta=de wir, wie je = ne,

c. Coro Imo

du hast es ge = than!

c. Coro Imo

du hast es ge = than! wie je =

c. Coro Imo

du hast es ge = than!

c. Coro Imo.

du hast es ge = than! wie

t. S.

die durchs Schilfmeer gin=gen, stehn am Ge = sta = de wir, und sin = gen, und

die durchs Schilfmeer gin=gen, stehn am Ge = sta = de wir, und sin = gen, und

die durchs Schilfmeer gin=gen, stehn am Ge = sta = de wir, und sin = gen, und

die durchs Schilfmeer gin=gen, stehn am Ge = sta = de wir, und sin = gen, und

die durchs Schilfmeer gin=gen, stehn am Ge = sta = de wir, und sin = gen, und sin = gen,

die durchs Schilfmeer gin=gen, stehn am Ge = sta = de wir und sin = gen, und sin = gen

die durchs Schilfmeer gin=gen, stehn am Ge = sta = de wir und sin = gen, und sin = gen

die durchs Schilfmeer gin=gen, stehn am Ge = sta = de wir und sin = gen, und sin = gen

c. Viol. Imo

sin = gen p ent = flammt von from = mer Dank = be = gier. f Herr, un = ser

sin = gen p ent = flammt von from = mer Dank = be = gier. f Herr, un = ser

sin = gen p ent = flammt von from = mer Dank = be = gier. f Herr, un = ser

sin = gen p ent = flammt von from = mer Dank = be = gier. f Herr, un = ser

sin = gen p ent = flammt von from = mer Dank = be = gier. f Herr, un = ser

sin = gen p ent = flammt von from = mer Dank = be = gier. f Herr, un = ser

f unis

c. Viol. Imo.

Gott, Dich lo ben wir!

Gott, Dich lo ben wir!

Gott, Dich lo ben wir!

Gott, Dich lo ben wir!

c. Coro Imo

wir!

c. Coro Imo

wir!

c. Coro Imo.

wir!

c. Coro Imo.

wir!

C. Viol. Imo.

Herr, un : ser Gott,

Herr, un : ser Gott,

Herr, un : ser Gott,

Herr, un : ser Gott,

c. Coro Imo.

Herr,

c. Coro Imo.

Herr;

c. Coro Imo.

Herr;

c. Coro Imo.

Herr,

6 3 6 *unis*

C. Viol. Imo.

wir dan - ken Dir.

wir dan - ken Dir.

wir dan - ken Dir.

wir dan - ken Dir.

c. Coro Imo.

Dir.

c. Coro Imo.

Dir.

c. Coro Imo.

Dir.

c. Coro Imo.

Dir.

C. Viol. Imo.

Dein Werk ist's, Herr!

Dein Werk ists, Herr! Du hast es ge-

Dein Werk ists, Herr! Da hast es ge-

Herr!

Herr!

Herr!

Herr!

Dein Werk ists, Herr! Du hast es ge - than!

than! Dein Werk ists, Herr! Du hast es ge - than!

than! Dein Werk, dein Werk ists, Herr! Du hast es ge - than!

than! Dein Werk ists, Herr! Du hast es ge - than! wie

Herr, un - ser Gott! Herr, un - ser Gott! Herr, un - ser Gott!

Herr, un - ser Gott! Herr, un - ser Gott! Herr, un - ser Gott!

Herr, un - ser Gott! Herr, un - ser Gott! Herr, un - ser Gott!

Herr, un - ser Gott! Herr, un - ser Gott! Herr, un - ser Gott!

6 — 6 — 7 — 6 — 6 — 7 — 6 — t. s.

V. S.

C. Viol. Imo.

wie je = ne stehn am Ge = sta = de, am Ge = sta = de wir,

wie je = ne stehn am Ge = sta = de, am Ge = sta = de wir,

wie je = ne stehn am Ge = sta = de, am Ge = sta = de wir,

je = ne, die durchs Schilfmeer gin=gen, stehn am Ge = sta = de wir,

wie je = ne, die durchs Schilf = meer

wie je = ne, die durchs

stehn am Ge = sta = de,

wie je = ne, die durchs Schilf = meer

und sin = gen, und sin = gen ent=

und sin = gen, und sin = gen ent=

und sin = gen, und sin = gen ent=

gin = gen, stehn am Ge = sta = de wir, und sin = gen, und sin = gen ent=

Schilf = meer gin = gen, stehn am Ge = sta = de wir, und sin = gen, und sin = gen, ent=

wir, stehn am Ge = sta = de wir, und sin = gen, und sin = gen ent=

gin = gen, stehn am Ge = sta = de wir, und sin = gen, und sin = gen ent=

c. Viol. Imo.

flammt von from = mer Dank = be = gier, for Herr, un = ser

flammt von from = mer Dank = be = gier, for Herr, un = ser

flammt von from = mer Dank = be = gier, for Herr, un = ser

flammt von from = mer Dank = be = gier, for Herr, un = ser

c. Coro Imo.

flammt von from = mer Dank = be = gier,

c. Coro Imo.

flammt von from = mer Dank = be = gier,

c. Coro Imo.

flammt von from = mer Dank = be = gier,

c. Coro Imo.

flammt von from = mer Dank = be = gier,

unis

c. *Viol.* Imo

Gott, Dich lo - ben wir!

Gott, Dich lo - ben wir!

Gott, Dich lo - ben wir!

Gott, Dich lo - ben wir!

c. Coro Imo.

wir!

c. Coro Imo.

wir!

c. Coro Imo.

wir!

c. Coro Imo.

wir!

V. S.

C. Viol. Imo.

Herr, un ſer Gott,

Herr, un ſer Gott,

Herr, un ſer Gott,

Herr, un ſer Gott,

c. Coro Imo

c. Coro Imo

c. Coro Imo.

c. Coro Imo.

unis

C. Viol. Imo.

wir dan ken Dir!

wir dan ken Dir!

wir dan ken Dir!

wir dan ken Dir!

c. Coro Imo.

Dir!

c. Coro Imo.

Dir!

c. Coro Imo.

Dir!

c. Coro Imo.

Dir!

tr

Herr, un=ser Gott, Dich lo=ben wir!

Herr, un=ser Gott, Dich lo=ben wir!

Herr, un=ser Gott, Dich lo=ben wir!

Herr, un=ser Gott, Dich lo=ben wir!

Herr, un=ser Gott, Dich lo=ben wir!

Herr, un=ser Gott, Dich lo=ben wir!

Herr, un=ser Gott, Dich lo=ben wir!

Herr, un=ser Gott, Dich lo=ben wir!

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Allabreve.

Flauto.

Due Oboi.

Fagotto.

Tympani

Violino 1mo.

Violino 2do.

Viola.

Coro Imo.

Canto.

Alto.

Tenore.

Basso.

Herr, un = ser Gott, wir

Herr, un = ser Gott, wir dan = = ken Dir, wir dan =

Coro 2do.

c. Coro Imo.

Canto.

c. Coro Imo.

Alto.

c. Coro Imo.

Tenore.

c. Coro Imo.

Basso.

T. S.

Fondamento.

V. S.

Herr, un = ser Gott, wir dan =

dan = — = ken Dir, wir dan = — — — — = ken

= = ken Dir, wir dan — = ken Dir, wir dan = ken

c. Coro Imo.

c. Coro Imo.

c. Coro Imo.

c. Coro Imo.

Herr, un = ser Gott, wir dan — , — ken Dir, wir dan , ken

, ken Dir, wir dan — , — ken Dir, wir dan , — , ken

Dir, wir dan= ken Dir, wir dan , ken Dir, wir dan ,

Dir,

Herr, un = ser

c. Coro Imo.

c. Coro Imo.

c. Coro Imo.

c. Coro Imo.

Cello. *tr*

Tutti bassi

6 5-6♭ 6 5 6 5

tr

Dir, Herr, un = ser Gott, wir dan — =

Dir, wir dan = ken Dir, Herr, un = ser Gott, wir dan = ken Dir,

= — = — , ken Dir, Herr, un = ser

Gott, wir dan = — = — ken Dir, wir dan = ken Dir, wir dan = ken

c. Coro Imo.

c. Coro Imo.

c. Coro Imo.

c. Coro Imo.

— ken Dir, wir dan = ken Dir, Herr, un = ser

wir dan = ken Dir, wir dan — ken

Gott, wir dan — ken Dir, wir dan = ken

Dir, Herr, un = ser Gott, wir dan — ken

c. Coro Imo.

c. Coro Imo.

c. Coro Imo.

c. Coro Imo.

3

V. S.

Gott, wir dan = — = ken Dir, wir dan = ken Dir, wir dan = = ken Dir,

Dir, Herr, un = ser Gott, wir dan = ken Dir, Herr, un = ser Gott, wir dan =

Dir, wir dan = — — — = ken Dir, Herr, un = ser Gott, Herr un = ser Gott, wir dan = ken

Dir, wir dan = ken Dir, Herr, un = ser Gott, wir dan = — = —

c. *Coro* Imo

c. *Coro* Imo.

c. *Coro* Imo

c. Coro Imo.

unis

wir dan — — — — ken Dir,

— — — — ken Dir,

Dir, wir dan — — — ken Dir, wir dan ken

— — — — ken Dir,

c. Coro Imo.

— — ken

c. Coro Imo.

— — ken

c. Coro Imo.

ken Dir, wir dan ken

c. Coro Imo.

— — ken

Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser Gott, wir dan = ken Dir, wir

Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser Gott, wir dan = ken Dir, wir dan = ken

Dir, Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser Gott, wir dan = ken Dir, wir dan = —

Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser Gott, wir dan = ken Dir, wir dan = ken

Dir, Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser Gott, wir dan = ken

Dir, Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser Gott,

Dir, Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser Gott,

Dir, Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser

T. S.

dan = — = — = — = — ken Dir, Herr, un = ser

Dir, wir dan = ken Dir, wir dan = ken Dir, Herr, un = ser

= — = — = — = Dir, Herr, Herr, un = ser

Gott, wir dan = ken Dir,

Dir, wir dan = ken Dir, wir dan = ken Dir, Herr, un = ser

Herr, un = ser Gott, wir dan = ken Dir, Herr, un = ser

Herr, un = ser Gott, wir dan = ken Dir, Herr, un = ser

Gott, wir dan = ken Dir, —

V. S.

licentia

c. Viol. Imo.

Gott, Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser Gott,

Gott, Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser Gott,

Gott, Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser Gott,

Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser Gott,

c. Coro Imo.

Gott, wir dan = ken

c. Coro Imo.

Gott, wir dan = ken

c. Coro Imo.

Gott, wir dan = ken

c. Coro Imo.

wir dan = ken

6 3 3 3 3 3 3 3 6 3 3 3 3 3 3 3

licentia

C. Viol. Imo.

wir dan = ken Dir, Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser

Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser

Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser

Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser

Dir, wir dan = ken Dir, wir dan = ken Dir,

Dir, wir dan = ken Dir, wir dan = ken Dir,

Dir, wir dan = ken Dir, wir dan = ken Dir,

Dir, wir dan = ken Dir, wir dan = ken Dir,

c. Viol. Imo

Gott, Herr, un = ser Gott, wir dan = ken Dir,

Gott, Herr, un = ser Gott, wir dan = ken Dir,

Gott, Herr, un = ser Gott, wir dan = ken Dir, Herr, un = ser

Gott, Herr, un = ser Gott, wir dan = ken Dir, Herr, un = ser Gott, wir dan =

wir dan = ken Dir, wir dan = ken, wir dan = ken Dir,

wir dan = ken Dir, wir dan = ken, wir dan = ken Dir,

wir dan = ken Dir, wir dan = ken, wir dan = ken Dir, Herr, un = ser

wir dan = ken Dir, wir dan = ken Dir, Herr, un = ser Gott, wir dan =

T. S.

Herr, un = ser Gott, wir dan = ken Dir, Herr, un = ser Gott,

Herr, un = ser Gott, wir dan — = ken Dir, Herr, un = ser Gott, un = ser

Gott, wir dan — = ken Dir, wir dan = ken Dir, Herr, un = ser

— = ken Dir, Herr, un = ser Gott,

Herr, un = ser Gott, Herr, un = ser

Herr, un = ser Gott, wir dan — = ken Dir, Herr, un = ser

Gott, wir dan = — = ken Dir, Herr, un = ser

— = ken Dir, Herr, un = ser Gott,

Cello. *basso.*

V. S.

Herr, un = ser Gott, wir dan = ken Dir.

Gott, Herr, un = ser Gott, wir dan = ken Dir!

Gott, Herr, un = ser Gott, wir dan = — ken Dir!

Herr, un = ser Gott, wir dan = ken Dir!

Gott, Herr, un = ser Gott, wir dan = ken Dir!

Gott, Herr, un = ser Gott, wit dan = ken Dir!

Gott, Herr, un = ser Gott, wir dan = ken Dir!

Die Gemeinde fällt ein mit: „Herr Gott, Dich loben ꝛc.

Herr, un = ser Gott, wir dan = ken Dir!

Finis.

Listesso . tempo.

Due Clarini.

Trombone Alto.

Trombone Tenore.

Trombone Basso.

bis

No. 5. Coro. *Allegro.*

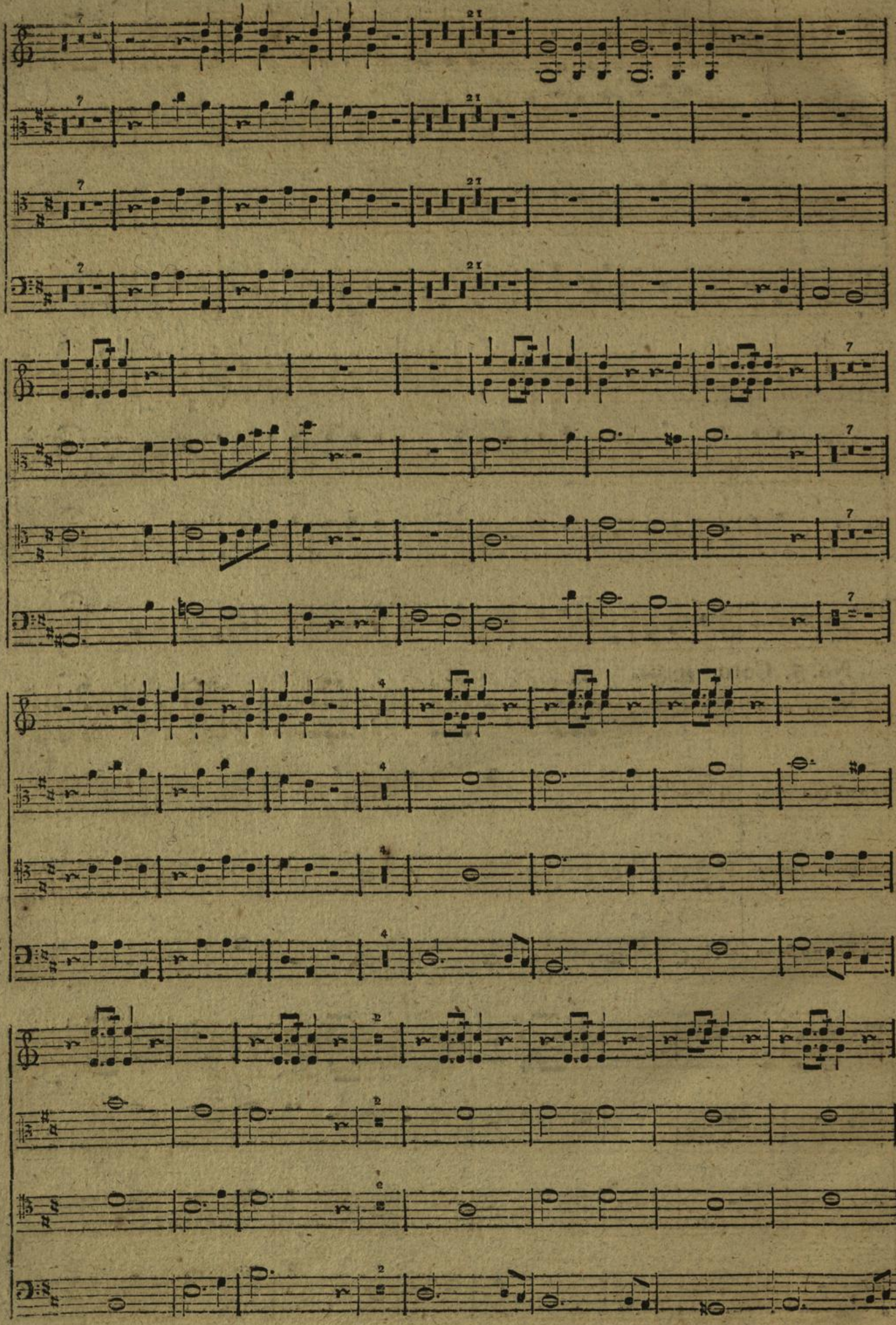
Due Clarini in D.

Trombono Alto.

Trombono Tenore.

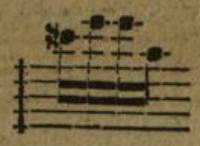
Trombono Basso.

V. S.



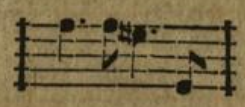
Allabreve.

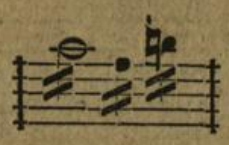
Errata.

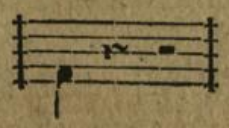
Pag. 3. *Viol. I*mo im 8. Takte  *etc.*

Pag. 5. *Fagott.* im 4. Takte *etc.*

Pag. 15. *Viol.* 2do ſtatt *Coro* ließ *con*

Pag. 22. *Organo.* im 1. Takte  *etc.*

Pag. 26. *Viola* im 2. Takte  *etc.*

Pag. 56. *Oboe* 2do im 5. Takte  *etc.*

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für
Musik und Tanz Köln