

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Salve Regina

**Kozłowski, Józef
Hompesch, Johann Gottfried
Schubiger, Anselm
Anonymus
Silcher, Friedrich
Bree, Johannes Bernardus van
Schiedermayr, Johann Baptist
Leibl, Carl**

[1825-1875]

Messgesänge für J. G. Hompesch von L. F. 1835 [Messe in B-Dur von
Anonymus]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-795](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-795)

Nro 1. "Linnysum und bittend."

zum Kyrie.

Mengesänge für J. G. Homperath
m. L. F. 1835.

R 594 / 7

hinn linst von deinem Majestät im Herb der Christen führen, und ganz zu

stin, o Gott! wehst, die Augen zum Alt hin; schau uns, o Herr! dein

gült, wehst uns in der Dankschuld! o Gott! von deinem Angesicht weh-

st und von dem Dünken nicht, von dem uns nicht, von dem uns Dünken nicht.

Nro 2. "Mühnen, oben nicht zu geschwind."

zum Gloria.

Gott soll geschwinde wandern, sein Munde be undrit, im Himmel und auf

100.

Lamm Gottes, jähst uns in G-meyheit. du fuchst uns, Herr! zum Feinde der

ce. decr.

Lamm Gottes gesandt, der Welt den Weg zu zeigen, der führt zum wahren

Hand.

Lamm Gottes

Nro 3. Langsam und ernsthaft. zum Evangelium.

Wir sind im wahren Glauben, o Gott! wir danken dir; dein Wort, dein

10.

Lamm Gottes, du bist der Herr, der du

hängt du bist, lehnt sie nie, frei - lig, muh'n; für die so Wunschnit gibt der Geist sein

Leib und Le - ben dem, sein Blut und Le - ben dem.

Nro 4. langsam mit Bittend. zum Offertorium.

Nimm an, o Herr! die Gaben uns'ring Freystand'gung, wir, die ja zu dir siehst

zu - ban, waisu die das die - bte zhand, für Dünden sein auf zu - ban in

Arng'san, Dnung und Hoff; lyp die in be fan werden, was noch ist Wein und Brod.

Nro 5. langsam und freudlich. zum Sanctus.

Sings frei lich, frei lich, frei lich! ist unser Herr und Gott; singt mit den Engeln

frei - lich, bist du Gott Vater und Sohn! im Himmel und auf Erden soll dir ein

herrlich sein, du lobt, erhebt euch und in Ewigkeit, jetzt

und in Ewigkeit.

Nro 6. langsam und mit Würde. nach der Wandlung.

Dies ist der neue Herr Jesus Christus, der sich für uns auf dem Kreuz

1. *Andante*
in bring' dich in dein' Tod' in ein' wohlgefüll'gtes Ag-pan-ten

rit. e dolce.
in fluch' dich' ich, in die-er Linder, und stalle dich' ein' Linder non;

Andante
in stube dich' Linder für dich' Linder, noch fahrt dich' Linder für dich' Linder,

deccresc.
noch fahrt dich' Linder für dich' Linder.

Andante
No 2. langsam und mit Gefühl. *Andante* *Commu-ic-ion.*
O Herr! ich bin nicht würdig zu dein' Tisch zu gehn, du-er mach' mich

R.P.

p.

mündig, an-fer mein kindlich's ^{die} ~~flahe~~ ^{flahe}, o hil la mein An-ge-ge-
 heit, die du mir an-ge-ge-
 heit, die du mir an-ge-ge-

cresc.

heit, die du mir an-ge-ge-
 heit, die du mir an-ge-ge-
 heit, die du mir an-ge-ge-

decresc.

heit, die du mir an-ge-ge-
 heit, die du mir an-ge-ge-
 heit, die du mir an-ge-ge-

Nro 8. Mäcker, aber nicht zu geschwind. zum Dylind der f. Mäcker: die Ton, ein von Gloria.

heit, die du mir an-ge-ge-
 heit, die du mir an-ge-ge-
 heit, die du mir an-ge-ge-

p.

heit, die du mir an-ge-ge-
 heit, die du mir an-ge-ge-
 heit, die du mir an-ge-ge-

cr. = *seer.*

Guns dem man Anom und der Art an von - gun d'urf d'ing'at Az fan fan.

