

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Salve Regina

**Kozłowski, Józef
Hompesch, Johann Gottfried
Schubiger, Anselm
Anonymus
Silcher, Friedrich
Bree, Johannes Bernardus van
Schiedermayr, Johann Baptist
Leibl, Carl**

[1825-1875]

Missa Nr 3 von J. G. Hompesch [in B-Dur. Deutsches Hochamt]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-795](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-795)

No 3 Langsam.

Graduale.

Vollkommn und vollstetig sein stand In sich seinlich sein, ungläubig von Hellen Hellen sein, das ist das was
 Ich will! Ich will dir sein und ich will, Mein lieber Gott ist ein! Das ist mein Absterben sein, das ist
 Ich will! Ich will dir sein und ich will, Mein lieber Gott ist ein! Das ist mein Absterben sein, das ist
 Ich will! Ich will dir sein und ich will, Mein lieber Gott ist ein! Das ist mein Absterben sein, das ist

No 4 Credo.

Majestätlich 1 Ich will dir sein und ich will, Mein lieber Gott ist ein! Das ist mein Absterben sein, das ist
 2 Ich will dir sein und ich will, Mein lieber Gott ist ein! Das ist mein Absterben sein, das ist
 Ich will dir sein und ich will, Mein lieber Gott ist ein! Das ist mein Absterben sein, das ist
 Ich will dir sein und ich will, Mein lieber Gott ist ein! Das ist mein Absterben sein, das ist
 Ich will dir sein und ich will, Mein lieber Gott ist ein! Das ist mein Absterben sein, das ist

No 5 Offertorium

Sehr langsam
 Ich will dir sein und ich will, Mein lieber Gott ist ein! Das ist mein Absterben sein, das ist
 Ich will dir sein und ich will, Mein lieber Gott ist ein! Das ist mein Absterben sein, das ist

Insel in dem Meer. Ich, Gott dankend, Amen und Lob. *Stabat Mater* in C minor. *Andante*
Das ist mein Fließ und

Das ist mein Fließ und *Stabat Mater* in C minor. *Andante*
Das ist mein Fließ und

Das ist mein Fließ und *Stabat Mater* in C minor. *Andante*
Das ist mein Fließ und

Das ist mein Fließ und *Stabat Mater* in C minor. *Andante*
Das ist mein Fließ und

Sanctus
Hosianna in excelsis Deo, Hosanna in excelsis Deo, Hosanna in excelsis Deo.
Andante

Sanctus
Hosianna in excelsis Deo, Hosanna in excelsis Deo, Hosanna in excelsis Deo.
Andante

Sanctus
Hosianna in excelsis Deo, Hosanna in excelsis Deo, Hosanna in excelsis Deo.
Andante

Colin, bei Beck & Comp.

Das ist
Lied

Handwritten musical score on aged paper, featuring ten systems of staves. Each system consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The lyrics are written in German and include the following phrases:

- System 1: *sanua in du hiefa, v sanua in du hiefa, v sanua in du hiefa, v sanua in du hiefa, v*
- System 2: *sanua in du hiefa, p* (with *And. Raff. lang. aut.* above and *solo.* to the right)
- System 3: *Da da hiefa, yggwin = san san san Da da hiefa, yggwin = san san*
- System 4: *hauud! yggwin = san san san Da hiefa yggwin = san san san Da hiefa in hiefa in hiefa in*
- System 5: *hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in* (with *And. yggwin = san san san Da da hiefa* above)
- System 6: *hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in* (with *And. yggwin = san san san Da da hiefa in hiefa in* above)
- System 7: *hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in* (with *And. yggwin = san san san Da da hiefa in hiefa in* above)
- System 8: *hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in* (with *And. yggwin = san san san Da da hiefa in hiefa in* above)
- System 9: *hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in* (with *And. yggwin = san san san Da da hiefa in hiefa in* above)
- System 10: *hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in hiefa in* (with *And. yggwin = san san san Da da hiefa in hiefa in* above)

Additional markings include *And. Raff. lang. aut.*, *solo.*, *And. yggwin = san san san*, and *Subjekt.*

Sanna in der Höhe, v Sanna in der Höhe, v Sanna in der Höhe, v Sanna in der Höhe, v

Sanna in der Höhe, v

No. 7 Agnus Dei

Capo beneferunt Solo

O Du Ehem Guld-lab! O Du Ehem Guld-lab! Das Du sein wagt zu nimmst ein

Chor

Sinn-dan dar Mall Er barom-dig in-jur. O Du Ehem Guld-lab! O Du Ehem Guld-lab!

Solo

Das Du sein wagt zu nimmst ein Sinn-dan dar Mall. Er barom-dig in-jur. O Du Ehem Guld-lab!

Tutti

O Du Ehem Guld-lab Das Du sein wagt zu nimmst ein Sinn-dan dar Mall. Gieb mit Vainn Guindan!

Ein wenig lebhaft.

Wenn dich und deinen In ym, halt der her weyn - dais. In fülz und ul - lan daryan die
die die die weis. Nimm als ein pfand das die - ba was wie die dan - ya barst. laß
Nalt and weinam die - ba, mit zwi - fen die na Maest.