

## **Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek**

### **Operngesänge und Lieder**

**Mozart, Wolfgang Amadeus  
Rheineck, Christoph**

**Dittersdorf, Karl Ditters von  
Junker, Carl Ludwig**

**Schneider, Georg Laurenz  
Schmittbaur, Joseph Aloys**

**Rosetti, Antonio**

**Walther, Johann Christoph  
Möller**

**Buttstett, Franz Vollrath  
Köhler**

**Christmann, Johann Friedrich  
Schönfeld, Johann Philipp**

**Eilenstein**

**Kellner**

**Schubart, Christian Friedrich Daniel**

**Schultz, Lebrecht Julius**

**Sulzer, Johann Anton**

**[1794-1800]**

Der kleine Hirt. von H. Möller. Adagio e con affetto. [In einem Wirbelschlag von  
Blättern]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-1052](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-1052)

---

Adagio e con Affetto.

Inno Solenne Lynt.

Von H. M. Müller. 80

zu mirum Mirum — bal pflog, du blättern die suad durch Winterstürm gessenkt den uninnert in der finlan, bruchst all sein darkeit in jüchlichen

zu sich lan und süß zu hinf, und süß zu hinf und bruch' an uninnert Mirden und froch für brum ein blinnest und bruch' seinen bruch, als wollt er vor

Hand stielan: schief ich halbsucht ihn zu mir herüber stielan, als bruch' er ein abgrund, dem süß in ein fuch' er gab!

Recitat:

zu blinnert! du blinnert! ein isisue, wie staden, durch die blättern die, sein stinnu blättern die, sein abgafallen sind! Esen frische gubnu wird die fuch' die künftling' güt

*Al tempo*

— her! Andült. Andült. unvündeten und ungnunnen für kind. Ich aber län — schalte, ginnig fort und stinnu mich, und bruch' gloric die bruch' stinnung dich!

*Tempo di primo*

*pia.* *for.*