

## **Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek**

### **Offertorio**

**Sales, Pietro Pompeo**

**[1781-1800]**

Soprano. Recitativo. [Signor che mi traesti dal sen del nulla]. - Aria. [Ah se  
ho da vivere]

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-498](#)

Decilavo

Soprano:

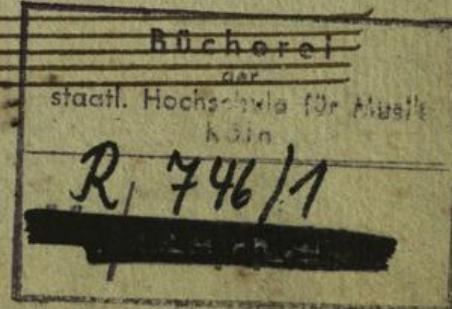
non che mi ha est del sen del nulla

mi scolpisti in fronte l'alle immagine tua di lanti

doni degno rendimi ancor

Reggia seconda de tuo

lanti voler l'opre mie le mie voci i miei pensieri



R 746/3

2746 Fria Andante

A handwritten musical score for voice and piano. The vocal part is in soprano C-clef, common time, with lyrics in Italian. The piano part is in basso C-clef, common time. The score consists of eight staves of music. The lyrics are as follows:

ah li ho da vivere mal fido a  
sul'alba estinguimi gran de de  
prima che offendere  
vorrei morir prima che offendere  
vorrei morir li del tuo  
gringo m'invonda il cor li saggio  
rendimi col tuo pi mer  
li l'alma accendi li calma ac-  
cendi mi dun san-lo ardor  
li l'alma accendi mi dun santo ardor dun  
santo ardor ali si ho da vivere  
mal fido a le sul'alba estinguimi

A handwritten musical score on aged paper. The top staff begins with a treble clef, a dynamic marking of  $f$ , and a common time signature. The lyrics "gran Re de Re prima che offenderti" are written above the notes. The second staff starts with a bass clef and continues the lyrics "vorrei morir prima che offenderti". The third staff begins with a treble clef and continues "vorrei morir vorrei morir vorrei mo=". The fourth staff begins with a bass clef and concludes with "vorrei morir". Below these four staves are ten blank five-line staves.

gran Re de Re prima che offenderti  
vorrei morir prima che offenderti  
vorrei morir vorrei morir vorrei mo=  
vorrei morir

R 746/3

