

# Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

## Psalmen

**Fasch, Carl Friedrich Christian**

**[1800-1840]**

No 6. [Lauter Güte und Wahrheit]

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-454](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-454)

No. 6.

Handwritten musical notation for the first system. It features a vocal line on a single staff and three piano accompaniment staves. The vocal line begins with the lyrics: "Lüthen Güte und Wohlfahrt. ist das folgende".

Handwritten musical notation for the second system. It features a vocal line on a single staff and three piano accompaniment staves. The vocal line continues with the lyrics: "Lü - - - the Gü - - - te und Wohlfahrt. Führung. Das sei - - - gen gen Führung. In dem die ich".

Handwritten musical notation for the third system. It features a vocal line on a single staff and three piano accompaniment staves. The vocal line concludes with the lyrics: "Lüthen ist das folgende Führung das sei - - - gen Länd und züchtigst hal - - -".

gü - - - te und weisheit ist die weisheit  
 Fü - - - hrung In dem die ich bind und züchtig  
 es In, ich züchtig

Lauter gü - - - te und weisheit,  
 Führung die weisheit In dem die ich  
 haltet

ist die weisheit Führung. die weisheit Führung,  
 bind und züchtig halt - - - In, ich bind und  
 In dem die ich



In - um die ihu Bünd und Zügniß.

- um die ihu Bünd und Zügniß.

- um die ihu Bünd und Zügniß.

- um die ihu Bünd und Zügniß.

halten, In... - um die ihu Bünd und

halten, ihu Zügniß.

halten ihu Zügniß.

- um die ihu Zügniß.

Zügniß

- um die ihu Zügniß.

- um die ihu Zügniß.

- um die ihu Zügniß.

V. S.



ist des ewigen Führung. In ---  
 Führung. In --- um die ihu  
 halten, In --- um die ihu bünd und Zueg ---  
 --- In, ihu bünd  
 --- um die ihu bünd, In --- um die ihu bünd und  
 bünd --- und Zueg ist fast ---  
 und Zueg ---  
 Zueg ist halten, ihu bünd und Zueg ist  
 --- In, ihu bünd und Zueg ist  
 --- ist halten, ihu bünd und Zueg ist  
 --- ist halten, ihu bünd und Zueg ist

Handwritten musical score for five staves. The first four staves are in G major (one sharp) and the fifth is in D major (two sharps). The lyrics are: "hal - - - - - Ann, hal - - - - - Ann, ihu bunt und zunguiß, hal - - - - - Ann, ihu bunt und zunguiß, hal - - - - -".

Handwritten musical score for five staves, all in G major. Each staff begins with a whole note and the word "Ann." followed by a double bar line. The fifth staff includes the number "58." at the end.

Five empty musical staves for notation.