



Societas Iesv Amatrix, Cultrix, Imitatrix, Christi Crvcifixi

Sandaeus, Maximilianus

Antverpiae, 1647

150. Secessum meditationi Passionis Dominicæ idoneum sibi parat, eoque per intervalla fruitur, Alexander Cardinalis Ursinus, Italus.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55449](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-55449)

CEM arctius illi apprimere, ut CHRISTVM CRVCIFIXVM penitus illi maiori amore æquè ac dolore imprimeret.

Edidit Officium Passionis ac CRVCIS, indicium, tam elegantis ingenii, quàm ardentis in eam pietatis & devotionis. Item, Opusculum de CHRISTI CRUCE, & PASSIONE

Hac scribit Cornelius de Lapide, Commentario in Epistol. 1. Ioannis cap. v. p. 548. Eadem habet Philippus Alegambe in Bibliotheca Societ. IESV

X.

AMATOR CRVCIFIXI

Secesum meditationi Passionis Dominicæ idoneum sibi parat, eaq³ per intervalla fruitur.

150.
ALEXAN-
DER URSI-
NVS CAR-
DINALIS
Italus.

LAVDATVS proximè Alexander Cardinalis Ursinus, Bracchiani in colle quodam, quasi in eremo secessum PASSIONIS Christi mysteriis insignitum (similem illi, quem S. Carolus Borromæus non longè à Mediolano crebrò adibat) adornaverat, ut per vices eò se reciperet, totusq^{ue} CHRISTO CRVCIFIXO ac sibi vacaret. Utinam imitetur, quicumque audit CRVCIFIXI Amator.

Cornel. de Lap. ibid.