



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Observations De L'Academie Françoise Sur Les Remarques De M. De Vaugelas

Académie Française

La Haye, 1705

430 Rem. D'autant plus.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52553](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-52553)

de le stile plus agreable, il se faut servir tantost de l'un & tantost de l'autre, & sçavoir passer adroitement & à propos du préterit au present, & du present au préterit; autrement on feroit une faute que plusieurs font, de commencer par un temps & de finir par l'autre, qui est d'ordinaire un tres-grand défaut.

OBSERVATION.

L'Exemple que rapporte icy M. de Vaugelas fait connoître que dans les narrations historiques, on peut passer avec grace du préterit au present.

CCCCXXX. REMARQUE.

D'autant plus.

CE terme estant relatif d'une chose à une autre, il faut l'employer d'une mesme façon en toutes les deux choses; par exemple, *d'autant plus qu'une personne est eslevée en dignité, d'autant plus doit-elle estre humble*; & non pas *d'autant plus qu'une personne est eslevée en dignité, d'autant doit-elle estre humble*, comme l'a écrit un excellent Auteur, & plusieurs
au-

autres aussi. Que si l'on met *d'autant plus*, au premier, il faut mettre *d'autant plus* au second; si l'on ne met que *d'autant*, au premier sans *plus*, il le faut mettre au second de même. Et il est à noter qu'il ne suffit pas de répéter *plus*, mais qu'il faut aussi le mettre en la même place que l'autre, & ne dire pas *d'autant plus qu'une personne est élevée*, *d'autant doit-elle être plus humble*, ny *elle doit d'autant plus être humble*, mais *d'autant plus doit-elle être humble*.

OBSERVATION.

D'*Autant plus que*, dans le premier membre d'une période, avec la répétition de *d'autant plus* dans le second, est une façon de parler qui n'est plus guère en usage. On dit simplement, *plus on est élevé en dignité, plus on se doit montrer humble*.